

INFORMACJA Nr 8/W

HOMILIA PAPIEŻA W POZNANIU

Istotnym motywem homilii było wykazanie jedności wątku religijnego i państwowego w historii Polski zgodnie z katolicką koncepcją historiografii.

Treścią homilii było odwoływanie się do walki i pracy społeczeństwa tego regionu, zwłaszcza zaś pochwała rzetelnej pracy rolnictwa. Wyraźnie aluzyjne było jednak przywołanie nazwy "Solidarność wiejska" w kontekście prowadzonych z tą organizacją rozmów przez kard. WYSZYŃSKIEGO. Ten fragment wystąpienia wzbudził żywą reakcją zgromadzonych.

Innym akcentem o aluzyjnej wymowie, było podkreślenie, iż w miejscu, gdzie stał pomnik "Najświętszego Serca Jezusowego", zniszczony przez najeźdźcę w czasie drugiej wojny światowej... "Dziś stanęły dwa krzyże na pamiątkę ofiar z 1956 roku". Z różnych motywów - podkreślał papież - ze względu na dawniejszą i bliższą przeszłość - to miejsce oczczone jest przez społeczeństwo Poznania i Wielkopolski. "Pragnę więc i ja również uklęknąć w duchu na tym miejscu i złożyć cześć". Jest to więc wyraźna aluzja do niedawnej

przeszłości i świadome przywoływanie na pamięć tragicznych wydarzeń 1956 r. Czytelne są także sugestie łączenia tradycji walki "Katolickiego Poznania o niepodległość Ojczyzny" /nawiązanie do prymasa LEDÓCHOWSKIEGO/ z wydarzeniami roku 1956 interpretowanymi w manipulacyjny sposób.

Wiele miejsca w kontekście historycznym poświęcił papież walce ludu wielkopolskiego o prawa narodowe, religijne, o wolność w imię obrony podstawowych praw. Przypomniał na tę okoliczność, jako przykład, wóz Drzymały mówiąc: "Symbolem nieustępliwego obrony podstawowych praw Polaka i rolnika stał się wóz Drzymały". Mówiąc o walce w obronie praw narodowych papież nie powiedział jednoznacznie, że była to walka z naporem germańskim. Stwierdza jedynie, że była to walka z "zaborcą".

Jednym z charakterystycznych akcentów homilii było określenie kultury polskiej jako rzekomo "zachodnioeuropejskiej". Papież stwierdził mianowicie, iż więzi Poznania ze Stolicą Apostolską, to więzi z europejskim ośrodkiem kultury. "Stąd też - podkreślił - kultura polska posiada znamiona nade wszystko zachodnioeuropejskie". Jest to oczywiście uproszczenie bogactwa dziedzictwa kulturowego Polski.

Kończąc mszę papież podziękował zgromadzonym za udział w uroczystości. Wymieniając poszczególne osobistości Kościoła posłużył się sformułowaniem "dziękuję biskupowi /nazwisko/ z Niemiec Wschodnich". Natomiast wymieniając osobistości z Niemiec Zachodnich wymienił właściwą nazwę /RFN/. Świadczy to, iż papież dość dowolnie operuje nazwami państw.

Przejazd papieża ulicami Poznania oraz powitanie przez zgromadzonych w miejscu celebrowanej mszy /Park Kultury/ odbyły się w atmosferze spokoju i ładu. Zwracała uwagę stosunkowo niewielka ilość transparentów. Napisy na nich miały w zasadzie charakter informacyjny.

Powitalne wystąpienie abp. J. STROBY, oprócz wymowy religijnej, zawierało także akcenty ogólne. Operował on wielokrotnie pojęciami państwo, naród, kultura narodowa dając im pierwszeństwo przed religijnymi.

ZARZĄD PROPAGANDY I AGITACJI
GŁÓWNEGO ZARZĄDU POLITYCZNEGO WP